

Dem „Elsflether Doppelquartett“ von seinem Dirigenten gewidmet.

Aufführung dieses Werkes ist nur gestattet, wenn der Veranstalter das Aufführungsrecht erworben und nachweislich vorher das gesamte Notenmaterial aus erster Hand bezogen hat. Das Ausleihen und Abschreiben ist verboten.
Leipzig. Gebrüder Hug & Co. Musikverlag.

Auf Wiedersehn.

(Hermann Löns.)

Im Volkston.
Innig bewegt.

Hans Schumacher.

TENÖRE.

mf

1. Die Schneegans zieht, der Som-mer geht, das Lie-ben ist vor-
2. Es rauscht der Wind im Bir-kenlaub, rauscht lau-ter Trau-rig-
3. Die Hei-de ist so taub und leer, ver-blüht ist ih-re

mf

BÄSSE.

p

1. bei, leb wohl mein Schatz, auf Wie-der-sehn, ich bleib dir e-wig
2. keit, leb wohl mein Schatz, die Stur-me schlägt, schlägt nichts als Her-ze-
3. Zier, *mf* wenn neu der Mai sich be-grünt, kehr ich zu-rück zu

p

pp

1. treu;
2. leid;
3. dir;- } 1-3. Ver-giß-mei-nicht, du Blüm-lein blau, du Blüm-lein blau im

pp

p